

BORSA DEL TURISMO

Presentata la Bit del 2024, il ritorno in fiera di Cina e Giappone Pizzocaro: «I numeri sono soddisfacenti». Focus sull'overtourism

Il ritorno di paesi come Cina e Giappone, la presenza delle regioni italiane, l'adesione già confermata dei privati come Msc crociere, e tra i vettori Ita Airways e Fly Dubai, e anche Gardaland. È stata presentata ieri a Milano l'edizione n. 44 della Borsa Internazionale del Turismo (Milano, Allianz Mico dal 4 al 6 febbraio 2024), che seguirà una stagione turistica per l'Italia molto positiva, come ha sottolineato il direttore della manifestazione, Paolo Pizzocaro. «Numeri davvero soddisfacenti e l'andamento del mese di settembre potrebbe portarci anche a risultati pre Covid - ha detto -. Per l'Italia dati positivi per le nostre città d'arte, in prima fila Firenze, ma l'aspetto più interessante è il ritorno del grande turismo internazionale, primi in lista gli americani: in uscita sono aumentati del 13% e Italia è stata tra le loro destinazioni preferite». La fiera sarà suddivisa come di consueto in tre aree espositive: Leisure (Incoming e Outgoing), Mice Village e BeTech. Si esploreranno le ten-

denze chiave che stanno plasmando il mercato dei viaggi, con editori, aziende e figure autorevoli sia della Travel Industry italiana che internazionale. Al ricco programma di convegni si aggiungeranno anche numerosi incontri extra-palinsesto organizzati da diversi stakeholder aderenti.

Tra i grandi temi ci sarà anche il fenomeno dell'overtourism, ossia i problemi creati dall'eccessivo numero di presenze. «In certi casi è un problema gestirlo ed è importante trovare il giusto equilibrio tra l'offrire al viaggiatore una visita interessante e completa senza impattare troppo sull'ambiente - ha detto il direttore Bit -. L'esempio classico è Venezia, ma lo stesso problema ha anche Monte sacro Fuji in Giappone dove si sta pensando di renderlo accessibile solo attraverso linea ferroviaria in città». Un turismo di massa che sta cambiando il volto delle città. E anche Milano, comincia a farne i conti.

1 RIPRODUZIONE RISERVATA

